

| <b>Number</b> | <b>Title</b>                                     | <b>Composer</b>        |
|---------------|--------------------------------------------------|------------------------|
| 0             | Midsummer Night's Dream, Overture                | Mendelssohn            |
| 101           | Über den Sternen                                 | Abt                    |
| 139           | Szenen aus Tiefland.                             | Albert, Eugene         |
| 165           | Rendez-Vous.                                     | Aletter                |
| 227           | G Moll Fantasie                                  | Bach J.S.              |
| 228           | Praludium A Moll                                 | Bach                   |
| 229           | C Moll Praludium. arr P.Schmidt.                 | Bach J.S.              |
| 231           | Gigue aus der suite in D Dur                     | Bach J.S.              |
| 232           | Sonate Nr.5, D-Moll, Cantabile e mesto. Allegro. | Bach                   |
| 233           | Sonate Nr.5, D Moll, Allegro Moderato            | Bach J.S.              |
| 236           | Suite in D Moll, Ouverture. Air                  | Bach J.S.              |
| 237           | Sonate Nr.1 Siciliano. Sonata Nr.2 Sarabande.    | Bach                   |
| 238           | Air und Gavotte aus der suite in D-dur.          | Bach J.S.              |
| 241           | A-Moll Fuge.                                     | Bach J.S.              |
| 247           | Air, Arrangiert für Orgel                        | Bach J.S.              |
| 248           | Willst du dein Herz mir schenken.                | Bach J.S.              |
| 249           | Meditation.                                      | Bach-Gounod            |
| 253           | Praludium und Fuge über den Namen 'Bach'.        | Bach J.S.              |
| 305           | Morgengebet                                      | Mendelssohn            |
| 311           | Ehre sei Gott in der Höhe                        | Bortniansky            |
| 328           | Branzug aus, Lohengrin                           | Wagner R.              |
| 330           | Benediktus                                       | Rost                   |
| 337           | Gebet der Elisabeth (Tannhäuser)                 | Wagner R.              |
| 343           | Minnelied von Adam de la Hale 1240               | ? Baumann - spelling?? |
| 348           | Ases Tod                                         | Grieg E.               |
| 361           | Trauermarsch                                     | Chopin                 |
| 364           | Standchen                                        | Schubert.              |
| 374           | Adagio aus Sonate Pathétique, Op.13              | Beethoven              |
| 375           | Die Himmel ruhe nicht (hard to read).            | Bortniansky            |
| 375           | Sandmännchen [? spelling?]                       | Brahms                 |
| 378           | Larghetto aus der 2. Symphonie                   | Beethoven              |
| 382           | Symphonie Nr.5 Allegro con Brio.                 | Beethoven              |
| 384           | Fidelio (Leonore) Ouverture, Nr.4                | Beethoven              |
| 385           | Andante                                          | Rheinberger            |
| 391           | Andante                                          | Mendelssohn            |
| 394           | Amoureuse, valse très lente.                     | Berger R.              |

|                                                                                       |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 408 C Moll Praludium                                                                  | Bach J.S.            |
| 409 Praludium F Moll                                                                  | Bach                 |
| 449 Melodien aus 'Die Perlenfischer'.                                                 | Bizer G.             |
| 450 Adagio aus L'Arlesienne.                                                          | Bizet G.             |
| 454 Wer hat dich, du schöner Wald                                                     | Mendelssohn          |
| 473 Ich grolle nicht                                                                  | Schumann             |
| 477 Pastorella                                                                        | Blamr                |
| 497 Wir setzen uns mit Tränen nieder (Matthauspassion)                                | Bach J.S.            |
| 505 Der Herr ist mein Hirte. Ps 23                                                    | Klein                |
| 508 Altdeutscher Liebesreim: Still Wie die Nacht, Op.327, No.27                       | Bohm C.              |
| 521 Andante Tranquillo. ad III Orgelsonate                                            | Mendelssohn          |
| 524 Einsamer Wanderer, Op.43, 2                                                       | Grieg E.             |
| 530 A Moll Fugue                                                                      | Bach J.S.            |
| 533 Aspiration religieux                                                              | Guilmant A.          |
| 537 Vision                                                                            | Rheinberger          |
| 538 Streichquartett                                                                   | Schubert             |
| 539 Guten Abend, gute Nacht (Wiegenlied).                                             | Brahms               |
| 545 Choral Vorspiel O Welt ich Muss {?} dich lassen                                   | Brahms               |
| 548 Symphony in C Moll, No.1                                                          | Brahms               |
| 611 Andante                                                                           | Brosig               |
| 619 Cavatine, from B Dur Quartet, Op.130                                              | Beethoven            |
| 675 Symphonie (Im Walde), Nr.3, Scherzo.                                              | Dvorak               |
| 676 Symphonie (aus der neu Welt) Nr.5, Op.95, E-Moll, Allegro con Fuoco. (New World). | Dvorak               |
| 739 Stradella Ouverture.                                                              | Flotow.              |
| 740 Letzte Rose. / Last Rose of Summer.                                               |                      |
| 758 Abendfrieden. arr G.Fritsche. [also=Composer].                                    | Fritsche G.          |
| 771 Loin du Bal. / Echoes of the Ball.                                                | Gillet               |
| 802 In Einen Kuhlen Grunde (Volkslied).                                               | Berlin, Paul Schmidt |
| 805 Wiegenlied aus opera "Jocelyn",                                                   | Godard               |
| 833 Streichquartet.                                                                   | Gotze                |
| 864 Faust Introduction.                                                               | Gounod               |
| 895 Ases Tod.                                                                         | Grieg                |
| 896 Landerkennung, Op.31. arr G.Fritsche.                                             | Grieg                |
| 899 Einsauer Wauderen, Op.43, Nr.2                                                    | Grieg                |
| 900 In der Heimat, Op.43, Nr.3                                                        | Grieg E.             |
| 901 Liebeslied, Op.43, No.5                                                           | Grieg E.             |
| 903 Wachterlied                                                                       | Grieg E.             |

|                                                                                |                          |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 904 Solvejgs Wiegenlied                                                        | Grieg E.                 |
| 905 Morgenstimmung aus der Peer Gynt Suite                                     | Grieg E.                 |
| 908 Ich Liebe Dich.                                                            | Grieg E.                 |
| 936 Andante, Op.1, No.1                                                        | Greulich                 |
| 968 Marche Funebre et Chant Seraphique.                                        | Guilmant                 |
| 969 Sonate Op,50, Prelude, Fuge.                                               | Guilmant                 |
| 970 Keuzertstück Op.24, G-dur Prelude, Finale.                                 | Guilmant                 |
| 973 Priete et Berceuse, Op.27.                                                 | Guilmant                 |
| 1039 Arie: Ich Weiss, Dass mein Erlöser Lebt, aus Messias                      | Handel                   |
| 1040 Largo                                                                     | Handel                   |
| 1041 Tochter Ziou aus Messias.                                                 | Handel                   |
| 1042 Orgel Konzert, Nr.5, F-Dur.                                               | Handel                   |
| 1103 Der Stebende Erlöser                                                      | Haydn                    |
| 1104 Largo aus dem Streichquartett, Op.76. arr G.Fritsche.                     | Haydn                    |
| 1105 Einleitung zum 3. Tell des Oratoriums: Die Jahreszeiten.                  | Haydn. arr G.Fritsche.   |
| 1106 Sei uns gnadig, milder Himmel, aus den Jahreszeiten                       | Haydn                    |
| 1108 Symphonie Nr.6, Adagio mit Puakenschlag.                                  | Haydn                    |
| 1111 Menuette aus der Symphonie Nr.11.                                         | Haydn                    |
| 1120 Lied des Pierrot, Valse Boston.                                           | Hayos K.                 |
| 1143 Zampa Overture.                                                           | Herold                   |
| 1174 Sonntag auf dem Meere.                                                    | Heinze                   |
| 1205 Das Herz am Rhein. es Liegt eine Kraue. song.                             | Hill. W.                 |
| 1236 Abendlied: Lueget wo Berg und Tal. orchestral bearbeitet von G.Fritsche   | Von Huber (1791-1863)    |
| 1298 Abendseggen/Evening Prayer from Hansel & Gretel.                          | Humperdinck              |
| 1329 Murmelndes Lughtchen                                                      | Jenson                   |
| 1422 Hirtenweise, Op.7, No.2                                                   | Kamph K.                 |
| 1423 Nordisches Lied.                                                          |                          |
| 1454 Jagdnovellette.                                                           | Elert, Karg              |
| 1455 Fantasie unbr - Eine Feste Burg.                                          | Elert, Karg              |
| 1486 Andante                                                                   | Kistler                  |
| 1487 Gebet                                                                     | Kistler                  |
| 1488 Grosse Fantasie. arr Schmidt und G.Fritsche.                              | Kistler                  |
| 1490 Morgenandacht                                                             | Kistler                  |
| 1490 Morgenandnacht.                                                           | Kistler                  |
| 1522 Selig sind die Verfolgung leiden. (Blessed are the Martyrs, sacred song). | Kienzl                   |
| 1555 Weigenlied. arr W.Feller.                                                 | Kjerulf                  |
| 1617 Klage - Herr sieh die Not, aus Altmecherlandischen Volksliedern.          | Kreiuser (hard to read). |

|      |                                                                |                                |
|------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1618 | Wir treten zum Beten, Altniedertändisches Dankgebet.           |                                |
| 1624 | Schon Rosmarin.                                                | Kreisler                       |
| 1625 | Liebeslied aus Altwiener Tausweiseu.                           | Kreisler                       |
| 1626 | Caprice Viennois.                                              | Kreisler                       |
| 1651 | Schon die Abendglocken Klängen                                 | Kreutzer                       |
| 1653 | Ich suche dich. arr P.Schmidt.                                 | Kreutzer                       |
| 1654 | Was schimmert dort auf dem Berge.                              |                                |
| 1656 | Das ist der Tag des Herrn.                                     | Kreutzer                       |
| 1660 | Legende.                                                       | Kursch                         |
| 1687 | Im Fruhling. arr W.Feller.                                     | Lazarus                        |
| 1749 | Phantasie                                                      | Lemens                         |
| 1750 | Flotensolo.                                                    | Lemens                         |
| 1751 | Fanfare                                                        | Lemmens                        |
| 1814 | Les Preludes.                                                  | Liszt                          |
| 1815 | Ave Maria                                                      | Liszt                          |
| 1846 | Sonst spielt ich mich Szepter, aus "Zar und Zimmermann".       | Lortzing                       |
| 1847 | Auch ich war ein Jungling, aus dem Wattenschmied.              | Lortzing                       |
| 1925 | Fantasie, G-Moll.                                              | Menia/mauia, Paul (can't read) |
| 1946 | Intermezzo sinfonico aus: Cavalleria Rusticana. arr P.Schmidt. | Mascagni                       |
| 1947 | Preludio aus Cavalleria Rusticana.                             | Mascagni                       |
| 1948 | Szeueu aus Cavalleria Rusticana.                               | Mascagni                       |
| 2012 | Fascination.                                                   | Marchetti                      |
| 2042 | 3 Lieder im Volkston.                                          | Mendelssohn                    |
| 2044 | Adagio aus der 1.Orgelsonate.                                  | Mendelssohn                    |
| 2045 | Hore Israel, Arie aus Elias                                    | Mendelssohn                    |
| 2050 | Andante religioso aus der 4.Orgelsonate.                       | Mendelssohn                    |
| 2053 | Nocturne aus dem Sommernachstraum.                             | Mendelssohn                    |
| 2054 | Hochzeitsmarsch aus dem Somernachstraum.                       | Mendelssohn                    |
| 2055 | Scherzo aus dem Sommernachtraum.                               | Mendelssohn                    |
| 2056 | Lied ohne Worte. E Dur, No.9                                   | Mendelssohn                    |
| 2057 | Lied Ohne Worte, A Dur, No.4. (arr G.Fritsche).                | Mendelssohn                    |
| 2058 | Der Fruhling Naht mit Brausen                                  | Mendelssohn                    |
| 2059 | Wer nat dich du schonen Wald.                                  | Mendelssohn                    |
| 2061 | Symphonie Nr.3 Andante con moto.                               | Mendelssohn                    |
| 2062 | Orgelsonate Op.65, Nr.4                                        | Mendelssohn                    |
| 2064 | Andante Tranquille aus der 3 Orgelsonate.                      | Mendelssohn                    |
| 2066 | Orgelsonate, Op.65, No.5. arr G.Fritsche.                      | Mendelssohn                    |

|                                                             |                         |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 2067 Andante Con Moto.                                      | Mendelssohn             |
| 2097 Weihnachtspastorale.                                   | Merkel                  |
| 2128 Der Prophet, Kronungsmarsch.                           | Meyerbeer               |
| 2159 Zauberlied.                                            | Meyer-Helmunt (Helmum?) |
| 2221 Ave Verum Corpus                                       | Mozart                  |
| 2222 Zauberflote Overture (Magic Flute Overture)            | Mozart                  |
| 2224 Zauberflote: In Diesen heiligen Hallen.                | Mozart                  |
| 2225 Priestermarsch. Hoch uber dir                          | Mozart                  |
| 2321 Entr'acte Romanze Barcarole aus Hoffmanns Erzählungen. | Offenbach.              |
| 2328 Szenen aus Tosca.                                      | Puccini                 |
| 2352 Aus der Jugendzeit                                     | Radeke                  |
| 2385 Romanze A-Moll, gespielt von Paul Mania.               | Reger, Max              |
| 2400 Hirtenlied                                             | Reimann                 |
| 2420 Vorspiel zum 5. Akt. von König Manfred                 | Reinecke                |
| 2435 Fern im Sud das Schöne Snauen (?)                      | Reipiger                |
| 2570 Overture zu Wilhelm Tell.                              | Rossini                 |
| 2571 Stabat Mater, Intro                                    | Rossini                 |
| 2633 Melodie. arr P.Schmidt                                 | Rubinstein              |
| 2675 Scalinanengesang (can't read).                         | Schartel, Rudoli        |
| 2726 Gebet                                                  | Schmidt, Paul           |
| 2728 Improvisation.                                         | Schmidt, Paul           |
| 2729 Indische Weisen. (Weisen?).                            | Schmidt, Paul           |
| 2770 Klage: Aus tiefer Not schrei ich zu dir                | Schönebaum              |
| 2823 Allmacht Gross ist Jehova.                             | Schubert                |
| 2831 Standchen. (arr by P.Schmidt & G.Fritsche).            | Schubert                |
| 2832 Streichquartett, Op.161.                               | Schubert                |
| 2833 Symphonie B-Moll Allegro-Moderato.                     | Schubert                |
| 2834 Symphonie B-Moll Andante con Moto.                     | Schubert                |
| 2835 C-Moll Praludium. arr P.Schmidt.                       | Bach                    |
| 2866 Abendlied.                                             | Schubert                |
| 2868 Traumerei.                                             | Schubert                |
| 2869 Ich grolle Nicht.                                      | Schubert?               |
| 2870 Du Bist wie eine Blume.                                | Schubert?               |
| 2881 Vorspielzu: Die Glocken von Plus.                      | Seyffardt.              |
| 2905 Andante.                                               | Sternier (?)?           |
| 3059 Lied au das Meer.                                      | Styt                    |
| 3184 Andante religioso                                      | Thome                   |

|      |                                                                        |                         |
|------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 3246 | Memist du das land wo die Zitronen Bluhen? aus Mignon. (hard to read). | Thomas                  |
| 3277 | Albumblatt, Op.19                                                      | Tschaikowsky            |
| 3279 | Am Kamin aus 'Den Jahreszeiten'.                                       | Tschaikowsky            |
| 3290 | Messa du requiem: Lux aeterna.                                         | Verdi                   |
| 3339 | Gebet / Prayer (Mutterroll/Mother Roll - Master Roll?).                | Vogl                    |
| 3350 | Siciliano.                                                             | Vogt                    |
| 3370 | Traume                                                                 | Wagner R.               |
| 3372 | Reinzi Ouverture.                                                      | Wagner                  |
| 3375 | Der Fliegeude Hollander - Steuermanslied.                              | ?                       |
| 3378 | Tannhauser Vorspiel.                                                   | Wagner                  |
| 3378 | Tannhauser - Vorspiel.                                                 | Wagner                  |
| 3379 | Tannhauser - Tanz der Nymphen.                                         | Wagner                  |
| 3381 | Tannhauser - Gebet der Elisabeth.                                      | Wagner                  |
| 3382 | Tannhauser - Lied au den Abendstern. arr P.Schmidt und G.Fritsche.     | Wagner                  |
| 3382 | Tannhauser - Lied an dem Abendstern. arr Schmidt + Fritsche.           | Wagner                  |
| 3383 | Pilgerchor von Tannhauser.                                             | Wagner                  |
| 3387 | Lohengrin - Mein herr + Gott.                                          | Wagner                  |
| 3388 | Lohengrin - Euch Lufteu die mein Klazeu.                               | Wagner                  |
| 3390 | Lohengrin - Brautlied Treulich gefhurt. arr G.Fristch.                 | Wagner                  |
| 3392 | Lohengrin - Einleitung z. 3.Akt.                                       | Wagner                  |
| 3393 | Lohengrin - Erzählung: Im ferneu Laud.                                 | Wagner                  |
| 3394 | Walkure - Szeueu aus dem 1 Akt.                                        | Wagner                  |
| 3397 | Walkure - Feuerzauber.                                                 | Wagner                  |
| 3398 | Siegfried - Idyll.                                                     | Wagner                  |
| 3399 | Siegfried - Waldweben.                                                 | Wagner                  |
| 3400 | Gotterdammerung, Act II, Scene 4                                       | Wagner R.               |
| 3401 | Gotterdammerung: Vorspiel Zum III Anzug                                | Wagner R.               |
| 3402 | Gotterdammerung: Siegfried's Tod: Trauermarsch.                        | Wagner R.               |
| 3403 | Gotterdammerung Schluss                                                | Wagner R.               |
| 3405 | Tristan und Isolde. Isoldens Liebestod                                 | Wagner R.               |
| 3406 | Die Meistersinger - Vorspiel.                                          | Wagner                  |
| 3409 | Die Meistersinger - Wie duftted doch der Flieder. (can't see).         | Wagner                  |
| 3411 | Die Meistersinger - Quintett.                                          | Wagner                  |
| 3412 | Die Meistersinger - Walter's Preislied.                                | Wagner, arr G.Fritsche. |
| 3413 | Parsifal. Vorspiel                                                     | Wagner R.               |
| 3414 | Parsifal. Karfreitagszauber                                            | Wagner R.               |
| 3415 | Parsifal. III Akt. Aufzug der Gralsritter                              | Wagner R.               |

|                                                      |                    |
|------------------------------------------------------|--------------------|
| 3417 Parsifal. Gralsszene                            | Wagner R.          |
| 3448 Sei gegrusst du neu schönes Sorrent.            | Waldman            |
| 3479 Leise, leise fromme Weise.                      |                    |
| 3492 Bagatelle / Solostuk für Celesta.               | Wenneis Fr.        |
| 3574 Gesang Weylas.                                  |                    |
| 3673 Nun ruhen alle Walder                           |                    |
| 3674 Nun Danket alle Gott                            |                    |
| 3675 Vom Himmelhoch                                  |                    |
| 3678 Lobe den Herren, den mächtigen König            |                    |
| 3679 Wie schon leucht uns der Morgenstern. (Choral). |                    |
| 3682 Allein Gott in der Höh sei Ehr                  |                    |
| 3684 Dir Dir Jehova will ich singen.                 |                    |
| 3686 Harre Meine Seele                               | Malan              |
| 3687 O du frohliche, o du selige                     |                    |
| 3688 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut                |                    |
| 3689 Stille Nacht, Heilige Nacht.                    | Gruber             |
| 3690 So nimm denn meine Hände. (Choral).             |                    |
| 3692 O Haupt voll Blut und Wunden                    | Arenson Ad.        |
| 3695 Einsistnot, ach Herr dies eine                  | Choral             |
| 3696 Hier liegt vor Deiner Majestat                  | ?                  |
| 3697 Ein' feste Burg. (Choral).                      |                    |
| 3707 Nimm an, O Herr die Gaben                       | Choral             |
| 3708 O Lamm Gottes unschuldig                        | not given on label |
| 3742 Draus ist alles so prächtig.                    |                    |
| 3743 Es ist so still geworden                        | Peters             |
| 3752 O Tanenbaum.                                    |                    |
| 3755 Santa Lucia. Neapolitanisches Lied.             | ?                  |
| 3758 Staum Schlaf der Sanger.                        | Silcher            |
| 3838 O alte Burscheherrlichkeit.                     |                    |